

Modeontwerpers staan in de schijnwerpers met hun couture. Wij belichten de stille krachten die de creaties met de hand in elkaar zetten: de coupeurs.

ZIJ ZIJN DE ECHTE MAKERS



ARMIN VAN ZUTPHEN (53) woont in het centrum en heeft een atelier op de Zeedijk. Hij is al 33 jaar coupeur en leerde op zijn negende breien van zijn moeder. Hij ontwerpt voor eigen klanten en onder anderen voor modeontwerper Ronald van der Kemp. www.armincouture.nl

‘Ik noem mezelf couturier zonder eigen collectie’

“Ik kom uit een familie van kleermakers: mijn vader en beide opa’s waren kleermaker en mijn moeder was coupeur. Als kind maakte ik van oude gordijnen een jurk en later ging ik naar de modeopleiding om er mijn beroep van te kunnen maken.”

“De ochtend na mijn eindexamenfeest – ik had een behoorlijke kater – werd ik gebeld door Frans Molenaar: of ik voor hem wilde komen werken. Toen is het balletje gaan rollen en heb ik onder anderen gewerkt voor Frank Govers, Edgar Vos en Max Heymans.”

“Ik heb niet de ambitie een eigen lijn op

te zetten. Ik heb mogen meekijken bij andere modeontwerpers en gezien hoeveel tijd, werk en geld het kost. Het is in je eentje praktisch onmogelijk. Die verantwoordelijkheid heb ik liever niet.”

“Ik noem mezelf eigenlijk altijd couturier, maar dan zonder eigen collectie en zonder eigen shows. De verantwoordelijkheid voor een specifiek kledingstuk blijf je wel altijd houden. Zo had ik eens voor een toneelstuk voor alle spelers een geruite overall gemaakt. Ik zat in het publiek en zag het gebeuren: op het moment dat de spelers op een stoel gin-

gen zitten met de rug naar het publiek scheurden alle overalls precies op de naad op hun rug open. Gelukkig dacht iedereen dat het erbij hoorde.”

“Ik zou een vrouw als Lady Gaga graag kleden: kleding zonder beperking of praktische restricties. In mijn jeugd ontwierp ik extravagante kleding voor mezelf. In september, bij de heropening van museum Ons’ Lieve Heer op Solder, wordt koningin Máxima ontvangen door de directeur in een outfit die ik heb mogen ontwerpen. Dat zijn wel de krenten uit de pap.”